

## **БИОГРАФИЯ Вильфрид Кэтс Композитор, дирижёр, исполнитель**

[www.stummfilm-musik.de](http://www.stummfilm-musik.de) • [www.silentmovie-music.com](http://www.silentmovie-music.com)

Получил художественное, научное и педагогическое образование с соответствующими дипломами в Высшей школе музыки имени Роберта Шумана и Университете Генриха Гейне в Дюссельдорфе. После концертного экзамена по классу органа прошёл многочисленные курсы и мастер-классы, особенно в области фортепианной и органной импровизации, а также композиции и инструментовки. Лауреат университетского конкурса в Дюссельдорфе по органной литературе и импровизации (премия Готфрида Шройера). Многочисленные концерты в Германии и за рубежом.

С 1986 года активно занимается исследованиями, теорией и практикой в области немого кино, создал музыкальное сопровождение к около 290 различным немым фильмам и представил их вживую на более чем 400 концертах. Преподаватель киномузыки в Университете Генриха Гейне в



Дюссельдорфе (1992–2002);

руководитель многочисленных семинаров по сопровождению немых фильмов, участник национальных и международных фестивалей немого кино и ретроспектив.

Кэтс стал первым композитором/исполнителем со времён эпохи немого кино, который начал регулярно представлять исторические фильмы в церковных пространствах с живой музыкой, положив начало возрождению этой формы исполнительского искусства в Германии. Он выступает по всему миру и является одним из самых опытных пианистов немого кино в Германии.

Композиции и музыкальное сопровождение к немым фильмам Вильфрида Кэтса исполнялись во многих

**концертных залах** (в том числе: Кёльнская филармония, Венский концертхаус, Oetkerhalle в Билефельде, Королевский оперный театр Маската/Оман, Концертный зал в Перми/Россия, Театр Капуцинов в Люксембурге...),

**кинотеатрах** (Немецкий музей кино во Франкфурте, Институт кино в Дрездене, Земельный институт кино в Дюссельдорфе, Walhalla в Висбадене, Кинообъединение Дрездена, паТо в Лейпциге...) и

**церквях** (Хатльгримскиркья в Рейкьявике/Исландия; Св. Мартин в Люксембурге; Св. Магдалена в Линце/Австрия; Городская церковь в Байройте; Кафедральный собор Св. Эберхарда в Штутгарте; Мюнстеркирхе в Филлингене; Мариенкирхе в Лейпциге; Рохускирхе в Кёльне; Мюнстеркирхе в Констанце...),

а также в культурной программе на EXPO 2000 в Ганновере и в Газометере Оберхаузена.